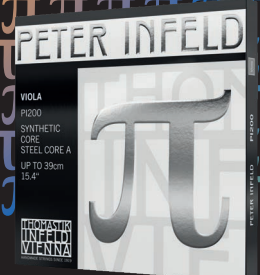
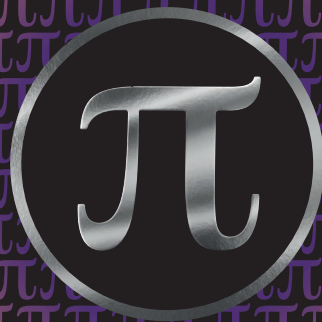


TIME TO SHINE

PETER INFELD® strings for viola



Mehr über unsere PETER INFELD® Saiten-Linie auf
peterinfeld-strings.com

THOMASTIK
INFELD
VIENNA

PETER INFELD® SAITEN FÜR VIOLA





- ✓ ausgiebige Menge an Klangfarben, einfach zu kontrollieren
- ✓ zuverlässig gute Klangqualität
- ✓ Projektion bis in die hinterste Ecke des Raumes
- ✓ äußerst verlässlich

WIE UNSERE PETER INFELD® VIOLA-SAITEN SIE MIT IHREM KLANG GLÄNZEN LASSEN

Unsere PETER INFELD® Saiten für Viola unterstützen Sie dabei, in vielerlei Hinsicht zu glänzen. Die Saiten sind sehr zuverlässig – und sie helfen Ihnen, mit geringem Aufwand großartig zu klingen. Sie bieten eine beachtliche Menge an Klangfarben rund um einen ausgewogenen und zentrierten Ton-Kern. Das macht ihren Klang bemerkenswert kraftvoll, aber nicht übermäßig laut. Wir fertigen sie mit einer Chrom-Combo-Umwicklung, um ein spezifisches Bogengeräusch zu erzeugen. Und das lässt Ihren Sound bis in die hinterste Ecke des Raumes strahlen.

TECHNICAL DETAILS

VIOLA 4/4 – vibrating string length 37 cm | 14.6”

NO.			TAILPIECE END	MEDIUM		
				kg	lb	PEG END
PI21	a ¹ la ¹ I	Carbon steel	Chrome wound	8.1	17.9	
PI22A	d ¹ re ¹ II	Synthetic	Chrome combo wound	6.3	13.9	
PI23	g sol III	Synthetic	Silver wound	5.6	12.3	
PI24	c do IV	Synthetic	Silver wound	5.6	12.3	

usable from 37 cm/14.6” up to 39 cm/15.4”

Mehr über alle Saiten in unserer PETER INFELD® Saiten-Linie auf peterinfeld-strings.com

THOMASTIK-INFELD GmbH

Diehlgasse 27 | 1050 Wien, Österreich

info@thomastik-infeld.com

thomastik-infeld.com

