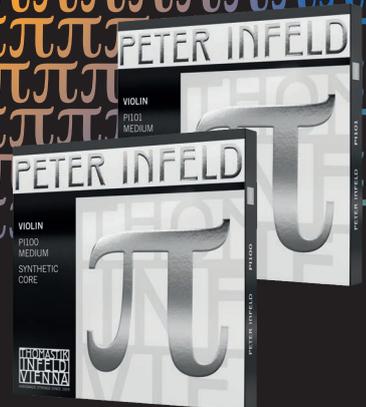
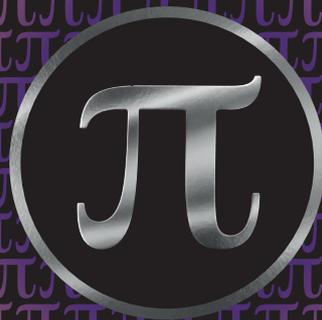


# TIME TO SHINE

PETER INFELD® strings for violin



Mehr über unsere PETER INFELD® Saiten-Linie auf  
[peterinfeld-strings.com](http://peterinfeld-strings.com)

THOMASTIK  
INFELD  
VIENNA

# PETER INFELD® SAITEN FÜR VIOLINE

- ✓ ausgiebige Menge an Klangfarben, einfach zu kontrollieren
- ✓ vom fortgeschrittenen Hobby-Level bis hin zum höchsten Profi-Niveau
- ✓ außerordentlich verlässlich
- ✓ spezielles Bogengeräusch für besonders gute Projektion

## WIE UNSERE PETER INFELD® VIOLIN-SAITEN SIE DABEI UNTERSTÜTZEN, IHR BESTES ZU GEBEN

Unsere PETER INFELD® Saiten für Violine helfen Ihnen, in vielerlei Hinsicht zu glänzen. Die Saiten sind ein verlässliches Werkzeug, das Ihnen ermöglicht, mit geringem Aufwand großartig zu klingen. Sie bieten ausgiebig viele Klangfarben, Sie als Spieler:in behalten aber jederzeit die Kontrolle. Wir fertigen diese Saiten mit einer speziellen Silber-Umwicklung, das ein spezifisches Bogengeräusch erzeugt. So bieten die Saiten eine bemerkenswert gute Projektion und lassen Ihren Klang bis in die hinterste Ecke des Raumes strahlen.

## TECHNICAL DETAILS

VIOLIN 4/4 – vibrating string length 32.5 cm | 12.8”

NO.				TAILPIECE END	MEDIUM			
					kg	lb	PEG END	
PI01PT	e <sup>2</sup> mi <sup>2</sup> I	Stainless steel	Platinum plated	● ◁	■	8.3	18.3	■
PI01SN	e <sup>2</sup> mi <sup>2</sup> I	Carbon steel	Tin plated	● ◁	■	8.3	18.3	■
PI01AU	e <sup>2</sup> mi <sup>2</sup> I	Stainless steel	Gold plated	● ◁	■	8.3	18.3	■
PI02	a <sup>1</sup> la <sup>1</sup> II	Synthetic	Aluminum wound	● ○	■	5.6	12.3	■
PI03	d <sup>1</sup> re <sup>1</sup> III	Synthetic	Aluminum wound	● ○	■	4.6	10.1	■
PI03A	d <sup>1</sup> re <sup>1</sup> III	Synthetic	Silver wound	● ○	■	4.8	10.6	■
PI04	g sol IV	Synthetic	Silver wound	● ○	■	4.7	10.4	■

Mehr über alle Saiten in unserer PETER INFELD® Saiten-Linie auf [peterinfeld-strings.com](http://peterinfeld-strings.com)

**THOMASTIK-INFELD GmbH**

Diehlgasse 27 | 1050 Wien, Österreich  
info@thomastik-infeld.com  
thomastik-infeld.com

